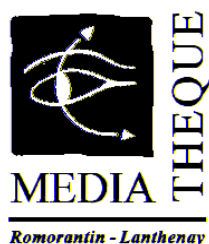


Nouvelles acquisitions

Décembre 2009

Livres

Image et Son



Médiathèque municipale Jacques Thyraud

Romorantin-Lanthenay

La liste des nouveautés sur le net : <http://www.mediatheque.romorantin.com>

Romans, poésie, théâtre, nouvelles...

(Livres, DVD, textes lus)

A

 R ADL

Adler, Elisabeth

Rendez-vous à Venise / Elisabeth Adler ; trad. de l'anglais par Agnès Jaubert. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 515 p.

Livre écrit en gros caractères.

De Shanghai à Venise en passant par Paris, Preshy va se lancer sur les traces de son ex-fiancé et découvrir que l'homme est loin d'être un ange. Au centre de cette sombre affaire, un collier, objet de toutes les convoitises...

 R ANG

Anglade, Jean (1915-....)

Gens d'Auvergne / Jean Anglade. Paris : Presses de la Cité, 2003. 1369 p. (Omnibus)

Réunit : Une pomme oubliée ; Le tilleul du soir ; Le tour du doigt ; Les ventres jaunes ; La bonne rosée ; Les permissions de mai ; Les Bons Dieux.

Les délices d'Alexandrine / Jean Anglade. Paris : Presses de la Cité, 2009. 311 p. (Terres de France)

Simple ouvrière, Marie reprendra les rênes de la société spécialisée en fruits confits qu'a dirigée sa mère en Auvergne. Née d'une liaison avec un prêtre, elle tente de le retrouver.

 R ANN

Anne, Sylvie

L'orpheline de Meyssac / Sylvie Anne. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 301 p.

Livre écrit en gros caractères.

Au début du 20e siècle, dans la région de Brive, une jeune orpheline apprend le métier de domestique chez un couple étrange dont elle découvre le secret.

 842 AUB

Aubert, Gérard (1951-....)

Sentiments provisoires / Gérard Aubert. Paris : l'Avant-scène théâtre, 2009. 94 p. (l'Avant-scène : théâtre ; 1268)

Hélène, la trentaine, annonce à Marc, un homme plus âgé partageant sa vie depuis dix ans, qu'elle le quitte pour Félix, l'ami d'enfance de ce dernier. Pour Marc, cette rupture est d'autant plus difficile qu'elle remet tout en cause : sa plus grande histoire d'amour et l'amitié de toute une vie.

B

812 BAR

Barry, Philip (1896-1949)

Vie privée / Philip Barry ; trad. de l'anglais par Pierre Laville. Paris : l'Avant -scène théâtre, 2009. 93 p. (l'Avant-scène : théâtre ; 1269)

Tracy lord, issue d'une grande famille de Philadelphie, s'apprête à épouser en secondes noces George Kittredge, un homme d'origine modeste qui a brillamment réussi dans les affaires. La veille du mariage arrivent deux journalistes d'un magazine à sensation pour faire un reportage sur la cérémonie mondaine du lendemain. Ils sont accompagnés de Dexter, l'ex-mari de Tracy, qui semble bien déterminé à la reconquérir.

848 BAU

Bauchau, Henry (1913-....)

Les années difficiles : Journal 1972-1983 / Henry Bauchau. Arles : Actes Sud, 2009. 462 p.

Comme toujours j'ouvre ce cahier avec une sorte de joie et d'espoir. Il me semble après tous ces mois si durs que l'année doit être meilleure. Tout est bien sombre pour le moment, si la décision est prise enfin de tout vendre et de quitter Gstaad, rien n'est vendu encore et le désastre est toujours à la porte. Physiquement je ne vais guère, L. est déprimée, j'ai été atteint par le refus, à cause de mon âge, de pouvoir travailler à l'université de Fribourg. Je sens que je puis être repoussé de partout.

☞ R BEI

Beigbeder, Frédéric (1965-....)

Un roman français / Frédéric Beigbeder. Paris : Bernard Grasset, 2009. 281 p.
Prix Renaudot 2009.

☞ 843 BLA

Blanchot, Maurice (1907-2003)

Après coup : précédé par Le ressassement éternel / Maurice Blanchot. Paris : Minuit, 2008. 100 p.

☞ 848 BOB

Bobin, Christian (1951-....)

Les ruines du ciel / Christian Bobin. Paris : Gallimard, 2009. 181 p.

C'est autour d'un événement - la destruction de Port-Royal par Louis XIV - et d'une idée : retrouver dans les ruines de la société actuelle "les signes d'une vie heureuse, toujours possible", que l'auteur fait s'entrecroiser des portraits du XVIIe (saint François de Sales, Saint-Cyran, Pascal, Racine, etc.) et du XXe siècle (Dhôtel, un clochard, Genet, le grand-père de l'auteur, etc.). Leurs rencontres, leurs paroles, leurs visions tissent une tapisserie lumineuse, pleine d'espérance pour notre siècle en ruine.

 R BOU

Bourdin, Françoise (1952-....)

Sans regrets / Françoise Bourdin. Versailles : Feryane, 2009. 445 p.
(Détente)

Livre écrit en gros caractères.

Un couple achète un château en Touraine pour en faire un hôtel et le restaurant. L'entreprise marche bien mais tout bascule le jour où Richard retrouve un amour de jeunesse.


 R BOU

Bourdon, Françoise

La nuit de l'amandier / Françoise Bourdon. Versailles : Feryane, 2009. 485 p.

Livre écrit en gros caractères.

Après sa passion pour les amandiers, Anna réalise un vieux rêve et fabrique les meilleurs nougats. Mais la guerre va bouleverser sa vie.

 843 BOU

Bourgon, Dominique

Un sens à la vie / Dominique Bourgon ; postface de Cyril Mennegun. Paris : Le Seuil : 2007. 196 p.

Gardiennne d'immeuble dans une cité de Belfort, Dominique Bourgon a vu un jour, par sa fenêtre, tomber le corps d'une jeune femme. Choquée par ce suicide, elle décide alors d'aller parler avec ses voisins pour apprendre à mieux les connaître.

 R BRI


Briffa, Merice

La terre des promesses / Merice Briffa ; trad. de l'anglais (Australie) par Carole Delporte. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 692 p.

Livre écrit en gros caractères.

Cette saga romanesque, portée par un personnage féminin d'exception est un véritable hymne à l'Australie et à ses grands espaces, un hommage à tous les pionniers partis tenter leur chance sur cette terre.

C

 848 CAL

Calet, Henri (1904-1956)

L'Italie à la paresseuse : journal de voyage / Henri Calet. Paris : le Dilettante, 2009. 186 p.

Le voyage en Italie est un genre littéraire. C'est conscient de cette tradition qu'Henri Calet, en 1949, effectue le sien.

D'emblée, il ne joue pas le jeu. Il enfile bien la Botte, ville après ville, mais, dès qu'approche l'instant élu des friandises culturelles, Calet fait mine de rien, regarde ailleurs, s'absente. Car il vise l'Italie " au-dessous de la peinture ", se refusant à la voie royale des sites et des musées, à son cortège de béatitudes convenues. Mais que surviennent une suite de " petits faits vrais ", maints détails savoureux, un rêve possible, alors Calet consent, sa fringale s'éveille et sa phrase pétille.

☞ R CAM

Camilleri, Andrea

Un été ardent / Andrea Camilleri ; trad. de l'italien par Serge Quadrupani. Versailles : Feryane, 2009. 359 p. (Policier)
Livre écrit en gros caractères.

Dans la chaleur étouffante du mois d'août en Sicile, Montalbano se lance dans une enquête dont la progression est perturbée par la sœur jumelle de la défunte, la ravissante Adriana.

☞ R CAT

Cathrine, Arnaud (1973 -....)

Frère animal : roman musical / Arnaud Cathrine & Florent Marchet.
Paris : Verticales-Phase deux, 2008. 88 p.

☞ R CHA

Chancel, Jacques (1928-....)

Le prince ou Le festin des fous / Jacques Chancel. Paris : XO, 2006.
446 p.

Quatre hommes entrent dans un bar. Ils ont chacun reçu un billet d'avion pour Saïgon. Ils ne se connaissent pas... Ils ont été choisis pour rejoindre le royaume de Rama (entre la Thaïlande et le Cambodge) gouverné par un Prince auquel désormais ils vont appartenir.

☞ R COL

Collasse, Richard

La trace / Richard Collasse. Cergy-Pontoise : À Vue d'Œil, 2008. 484 p.
Livre écrit en gros caractères.

Président d'une prestigieuse maison de luxe au Japon, un Français reçoit une lettre anonyme écrite en japonais. Commence alors un travail de mémoire qui conduit cet homme à s'interroger sur son passé.

☞ R COR

Corto, Samuel (1963 -.....)

Parquet flottant / Samuel Corto. Paris : Denoël, 2009. 189 p.

☞ R COU

Couto, Mia (1955 -.....)

Le dernier vol du flamant / Mia Couto ; trad. du portugais par Elisabeth Monteiro Rodrigues. Paris : Chandeigne, 2009. 205 p. (Série lusitane)

Tizangara, village imaginaire du Mozambique, est le théâtre d'événements délirants. Les casques bleus, venus surveiller le processus de paix à la fin de la guerre civile, explosent sans laisser de traces, si ce n'est celle de leur membre viril. Massimo Risi, inspecteur italien des Nations Unies, est dépêché sur les lieux pour élucider ces morts mystérieuses.

D

 R DEC

Deck, Olivier

Les rumeurs du Gave / Olivier Deck. Versailles : Feryane, 2009.
428 p.

Livre écrit en gros caractères.

La ligne de démarcation sépare désormais en deux cette petite ville béarnaise. A l'auberge des Charmilles, chacun vit au rythme de la guerre, qui n'épargne personne.

 R DEL

Delalande, Arnaud (1972?-....)

Les fables de sang / Arnaud Delalande. Paris : Bernard Grasset, 2009.
388 p.

Pietro Viravolta exerce au service de Sa Majesté le roi de France, Louis XVI, sous le nom de l'Orchidée noire. Il enquête sur une série de meurtres signés le Fabuliste, un homme tué cinq ans auparavant. Le meurtrier signe ses crimes selon un rituel illustrant chaque fois une fable ironique de Jean de La Fontaine.

 R DEL

Delerm, Philippe (1950-....)

Quelque chose en lui de Bartleby / Philippe Delerm. Paris : Mercure de France, 2009. 149 p.

Le jour où Arnold Spitzweg crée son blog, une petite révolution est en marche : l'employé de bureau discret jusqu'à l'effacement cède donc à la modernité mais sans renier ses principes. Sur la toile, à contre-courant du discours ambiant prônant l'activité outrancière, il fait l'éloge de la lenteur et décrit l'inclination naturelle à la paresse. Contre toute attente, les écrits intimes d'Arnold Spitzweg résonnent avec force chez des milliers d'internautes.

☞ R DIE

Dietrich, Luc (1913-1944)

Le bonheur des tristes / Luc Dietrich ; présentation et notes de Frédéric Richaud. Cognac : Le temps qu'il fait, 1995. 211 p.

E

☞ 843 ECO

Écormier, Joëlle (1967-....)

Je t'écris du pont : Nouvelles / Joëlle Ecormier. Saint - André : Océan, 2009. 140 p. (Océan Ados)
Roman Ado.

Contient : Je t'écris du pont ; L'ami de Marco; Mémé Philo; Le cadeau fait à Lancelot; Babylone; Post Scriptum.

Thomas, seize ans, vient chaque jour après le lycée sur le pont Vinh-San écrire sur des feuilles à petits carreaux qu'il déchire ensuite et jette au vent comme des papillons tristes. Louise, une fille énigmatique, lui tient compagnie. Les autres s'appellent Marco, Ariane, Lancelot, Justine, Babylone, des filles et des garçons bien dans leur époque et sur leur île, à la Réunion.

📖 R ELL

Ellory, Roger-Jon (1965-....)

Vendetta / Roger-Jon Ellory ; trad. de L'anglais par Fabrice Pointeau.
Paris : Sonatine, 2009. 651 p.

Catherine, la fille du gouverneur de Louisiane, est enlevée, son garde du corps assassiné. Confiée au FBI, l'enquête prend un tour imprévu : le kidnappeur, Ernesto Perez, se livre aux autorités et demande à s'entretenir avec Ray Hartmann, un obscur fonctionnaire qui travaille à Washington dans une unité de lutte contre le crime organisé. A cette condition seulement il permettra aux enquêteurs de retrouver la jeune fille saine et sauve.

📖 R ERI

Eriksson, Kjell

La princesse du Burundi / Kjell Eriksson ; trad. du suédois par Philippe Bouquet. Montfort-en-Chalosse : Gaïa, 2009. 349 p.

Par un matin d'hiver, à Uppsala, un joggeur fait une macabre découverte : un cadavre gît dans la neige, mutilé. La victime, Petit-John, est un ancien délinquant qui s'est acheté une conduite, a fondé une famille et est devenu expert en aquarium et poissons tropicaux. Son préféré ? Un cichlidé appelé la princesse du Burundi.

F

 R FIS

Fischer, Elise

Le secret du pressoir / Elise Fischer. Versailles : Feryane, 2009. 409 p.
Livre écrit en gros caractères.

Flora quitte le vignoble bourguignon pour les vignes d'Alsace. Elle doit affronter la sévère maîtresse du domaine, Grete.


G

 R GER

Germain, Sylvie (1954 -....)

Hors champ / Sylvie Germain. Paris : Albin Michel, 2009. 195 p.

En une semaine, Aurélien, un homme ordinaire, va progressivement disparaître. Il est de plus en plus hors champ, perdant jusqu'à sa voix, son odeur et son ombre. Au fur et à mesure de cette genèse à rebours, il sort aussi de la pensée et de la mémoire des autres, même de ses proches. Cet effacement intensif s'opère au grand jour, dans l'agitation de la ville, à l'aune de tous ces naufragés qu'on ne regarde plus et qui ne comptent pour personne.

 841 GOF

Goffette, Guy (1947 -....)

Solo d'ombres ; précédé de Nomadie : poèmes / Guy Goffette. Paris : Gallimard, 2003. 171 p.

852 GOL

Goldoni, Carlo (1707-1793)

La Serva amorosa / Carlo Goldoni ; adapt. de Michael Stampe et Christophe Lidon. Paris : l'Avant-scène théâtre, 2009. 111 p. (l'Avant-scène : théâtre ; 1271)

Ottavio, riche négociant de Vérone, prend de l'âge. Béatrice, sa seconde épouse, manigance pour écarter de la succession Florindo, le fils d'Ottavio, au profit du sien, le stupide Lelio, et convainc son mari de le chasser de la maison. Mais Coraline, leur fidèle et astucieuse servante, dévouée à Florindo, va déployer des trésors de ruse et d'audace pour rétablir la situation afin que ce dernier reprenne ses droits légitimes. Florindo, reconnaissant, lui propose alors de l'épouser...

R GRO

Grøndahl, Jens Christian (1959-....)

Virginia / Jens Christian Grøndahl ; trad. du danois par Alain Gnaedig. Paris : Gallimard, 2006. 114 p. (Folio ; 4432)


Nous sommes en 1943, et les bruits de la guerre n'épargnent pas même cette grande demeure bourgeoise construite au bord de la mer du Nord. Ses propriétaires, un couple sans enfants, accueillent leur jeune neveu de quatorze ans, mais aussi la fille adolescente de la couturière de Madame, pour la mettre à l'abri des bombardements qui menacent Copenhague. Lorsqu'un avion s'écrase non loin de là dans les dunes, un drame silencieux va se nouer entre les deux adolescents et un pilote britannique....

 R GUE

Guenassia, Jean-Michel

Le Club des incorrigibles optimistes / Jean-Michel Guenassia. Paris : Albin Michel, 2009. 756 p.
Prix Goncourt des lycéens 2009.


Michel Marini avait douze ans en 1959. C'était l'époque du rock'n'roll et de la guerre d'Algérie. Lui, il était photographe amateur, lecteur compulsif et joueur de baby-foot au Balto de Denfert-Rochereau. Dans l'arrière-salle du bistrot, il a rencontré Igor, Léonid, Sacha, Imré et les autres. Ces hommes avaient passé le Rideau de Fer pour sauver leur peau. Ils s'étaient retrouvés à Paris dans ce club d'échecs d'arrière-salle que fréquentaient aussi Kessel et Sartre. Et ils étaient liés par un terrible secret que Michel finirait par découvrir.

 848 GUE

Guérin, Raymond (1905-1955)

Du côté de chez Malaparte / Raymond Guérin ; éd. augmentée de fragments inédits, de photographies, et d'une postface de l'éditeur. Bordeaux : Finitude, 2009. 123 p.

H

 822 HAM

Hampton, Christopher (1946-....)

Parole et guérison / Christopher Hampton. Paris : l'Avant-scène théâtre, 2009. 94 p. (l'Avant-scène : théâtre ; 1267)

Zurich, été 1904. Aux premières heures de la psychanalyse, Carl Gustav Jung s'apprête à tester la nouvelle méthode freudienne de la "cure par parole" sur une patiente de dix-neuf ans, Sabina Spielrein. Mais le médecin suisse va tomber éperdument amoureux de la jeune femme, qui, guérie, deviendra psychanalyste à son tour et lui fera rencontrer Sigmund Freud, le grand maître viennois.

 R HES

Hesse, Thierry (1959 -....)

Démon / Thierry Hesse. Paris : l'Olivier, 2009. 456 p.

 R HOL

Holder, Eric (1960-....)

Bella Ciao / Eric Holder. Paris : Le Seuil, 2009. 146 p.

Myléna en avait assez. Je n'ai pas attendu qu'elle me largue, c'est moi qui suis parti. Au bord de l'océan, pour en finir. Quand j'ai repris pied sur le rivage, j'étais dessoûlé, nu comme une bête et ne possédais plus rien.

I, J

 R JOU

Jourde, Pierre (1955-....)

Paradis noirs / Pierre Jourde. Paris : Gallimard, 2009. 265 p.

Cette silhouette fantomatique, aperçue sur le quai d'une gare, est-ce bien celle de François, l'ami de jeunesse rencontré dans une école religieuse de Clermont et disparu depuis vingt ans ? A partir de cette vision fugitive, la mémoire se met en marche. Qui était véritablement François ? Les souvenirs de l'enfance et de l'adolescence affluent, dessinant une personnalité déchirée, contradictoire, fascinante.

L

 R LAF

Laferrière, Dany (1953 -....)

L'énigme du retour / Dany Laferrière. Paris : Bernard Grasset, 2009. 301 p.

Prix Médicis 2009.

" Mon père vient de mourir ". A la suite de cette annonce tragique, le narrateur décide de revenir dans son pays natal. Il en avait été exilé, comme son père des années avant lui, par le dictateur du moment. Et le voilà qui revient sur les traces de son passé, de ses origines, accompagné d'un neveu qui porte le même nom que lui. Un périple doux et grave, rêveur et plein de charme, qui lui fera voir la misère, la faim, la violence mais aussi les artistes, les jeunes filles, l'espoir, peut-être.

 R LAF

Lafon, Marie-Hélène (1962-....)

L'annonce / Marie-Hélène Lafon. Paris : Buchet-Chastel, 2009. 195 p. Prix Page des libraires 2009.

Paul, quarante-six ans, paysan à Fridières, Cantal, ne veut pas finir seul. Annette, trente-sept ans, vit à Bailleul dans le Nord avec son fils. Elle n'a jamais eu de vrai métier. Elle a aimé Didier, le père d'Eric, mais ça n'a servi à rien. Elle doit s'en aller. Recommencer ailleurs. Elle répond à l'annonce que Paul a passée.

☞ R LAU

Laurie, Hugh (1959-....)

Tout est sous contrôle / Hugh Laurie ; trad. de l'anglais par Jean-Luc Piningre. Paris : Sonatine, 2009. 380 p.

☞ R LIN

Link, Charlotte

Le soupirant 1 et 2/ Charlotte Link ; trad. de l'allemand par Danièle Darneau. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 359 p.
Livre écrit en gros caractères.

☞ R LON

London, Jack (1876-1916)

Aventures des neiges et d'ailleurs / Jack London ; éd. de Francis Lacassin. Paris : Robert Laffont, 1989. 1121 p. (Bouquins)

Contient : Belliou la fumée; L'amour de la vie; En pays lointain; Fille de neiges; L'aventureuse; Cherry ou les yeux de l'Asie; La petite dame de la grande maison.

Episodes de la lutte quotidienne / Jack London ; éd. de Francis Lacassin. Paris : Robert Laffont, 1990. 1174 p. (Bouquins)

Contient : Le talon de fer ; Les temps maudits ; Le jeu du ring ; La brute des cavernes ; La vallée de la Lune ; Avec vous pour la révolution.

M

R MAC

Mac Cann, Colum (1965 -....)

Et que le vaste monde poursuive sa course folle / Colum Mac Cann ; trad. de l'anglais par Jean-Luc Piningre. Paris : Belfond, 2009. 435 p.

Dans le New York des années 1970, un roman polyphonique aux subtiles résonances contemporaines. 7 août 1974. Sur un câble tendu entre les Twin Towers s'élance un funambule. Un événement extraordinaire dans la vie de personnes ordinaires: Corrigan, un prêtre irlandais, des prostituées, des vieux, des miséreux du Bronx, des mères de soldats disparus au Vietnam qui se réunissent pour partager leur douleur yorkaise...

813 MAC

Mac Inerney, Jay (1955 -....)

Moi, tout craché / Jay Mac Inerney ; trad. de l'américain par Agnès Desarthe. Paris : l'Olivier, 2009. 297 p.

Contient : Il est six heures du mat. Tu sais où tu es ? Dans la province frontalière du Nord-Ouest. Philomena. Moi tout craché. Pénélope au bord de l'eau. Barrières invisibles. Une madone pour le jour de la dinde. Le serveur. Le retour de la débutante. Jugement sommaire. Je t'aime, chéri. Au lit avec des cochons. Tout est perdu. Il faut piquer Daisy. La manifestation. Le dernier célibataire.

☞ 863 MAC

Machado, Manuel (1874-1947)

Ce que sait la misère / Manuel Machado ; trad. de l'espagnol par Anne-Marie Chollet. - Nantes : Le petit véhicule, 2007. - 14 p. (La librairie du vent ; 24)

Contient : Ce que sait la misère ; Seulement ; Silhouette parisienne

☞ R MAG

Magnon, Jean-Louis

Les héritiers de La Bastide / Jean-Louis Magnon. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 308 p.
Livre écrit en gros caractères.

Dans un petit bourg enneigé des Cévennes, trois femmes sont assassinées et un berger retrouvé pendu; le détective amateur Frank Maréchal mène une enquête qui dérange certains habitants.

 R MAL

Malaval, Jean-Paul

L'auberge des diligences 1 et 2 / Jean-Paul Malaval. La Roque-sur-Pernes : Van Den Bosch, 2009. 316 p.

Livre écrit en gros caractères.

Un roman qui nous régale de descriptions gastronomiques dans une auberge de Corrèze où le chef règne seul dans sa cuisine, jusqu'au jour où sa femme mitonne un plat délicieux...

 R MAU

Mauvignier, Laurent (1967-....)

Des hommes / Laurent Mauvignier. Paris : Minuit, 2009

Ils ont été appelés en Algérie au moment des " événements ", en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire en hiver, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que, quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

 R MIS

Mistry, Rohinton (1952-....)

L'équilibre du monde / Rohinton Mistry ; trad. de l'anglais par Françoise Adelstain. Paris : Albin Michel, 1998. 694 p.
Giller Prize 1995.

1975 à Bombay, quatre destinées radicalement différentes se rejoignent. A travers la vie d'un seul quartier et de son petit peuple de cour des miracles habité par des personnages venus de tous horizons - les deux tailleurs, Ishvar et Omprakash, des "intouchables", Dina Dalal, la jeune veuve qui, pour survivre, se lance dans la confection à domicile, Maneck, descendu de ses lointaines montagnes pour suivre des études, Shankar, le cul-de-jatte exploité par le Maître des mendiants...-, Rohinton Mistry réussit une fresque bigarrée et sensible qui est tout à la fois une parabole de la condition humaine et l'odyssée d'une nation.

☞ R MO

Mo, Yan (1956-....)

La dure loi du karma / Mo Yan ; trad. du chinois par Chantal Chen-Andro. Paris : Le Seuil, 2009. 760 p.

Selon la dure loi du karma, Ximen Nao est condamné à être réincarné en animal. Il sera âne, bœuf, cochon, chien, enfin singe ; il revient sans cesse sur ses propres traces et auprès de ses descendants, partageant leur quotidien. Témoin discret et acteur décalé, comique et déguisé, il suit, cinquante ans durant, de la " libération " maoïste à notre époque marchande en passant par la Révolution culturelle, le destin d'une communauté de paysans. Et justement, dans le village vit aussi un petit drôle, un sale gosse mal élevé, chétif et laid, emmerdeur et terriblement bavard : Mo Yan.

☞ 842 MOU

Mouawad, Wajdi (1968-....)

Assoiffés / Wajdi Mouawad ; avec la collab. de Benoît Vermeulen. Arles : Actes Sud / Montréal : Leméac, 2009. 39 p. (Actes Sud-Papiers)

Ciels / Mouawad Wajdi. Arles : Actes Sud-Montréal / Leméac, 2009. 81 p. (Actes Sud-Papiers)

Dans une géographie du sang d'une épouvante totale, un audacieux art poétique de la violence prend forme sous nos yeux, où se coagulent les mensonges des dieux et les maux des fils d'aujourd'hui. Avec Ciels, Wajdi Mouawad termine le cycle Le sang des promesses inauguré en 1999 par Littoral, suivi d' Incendies (2003) et de Forêts (2006).

Forêts / Wajdi Mouawad. Actes Sud-Montréal / Leméac, 2009. 100 p. (Actes Sud-Papiers)

Incendies / Mouawad Wajdi. Arles : Actes Sud ; Montréal : Leméac, 2009. 93 p. (Actes sud - Papiers)

Le sang des promesses : puzzle, racines et rhizomes / Wajdi Mouawad. Arles : Actes Sud / Montréal : Leméac, 2009. 91 p.

Le sang des promesses : quelques fragments, éléments, puzzles, racines, rhizomes du quatuor Littoral, Incendies, Forêts et Ciels. Des lettres, notes de travail, commentaires aux acteurs et extraits du journal de bord de Wajdi Mouawad.

Le soleil ni la mort ne peuvent se regarder en face / Wajdi Mouawad. Arles : Actes Sud / Montréal : Leméac, 2008. 117 p. (Actes sud-papiers)

 R MOU

Mourlevat, Jean-Claude (1952-....)

Le chagrin du roi mort / Jean-Claude Mourlevat. Paris : Gallimard, 2009. 402 p.
Roman Ado.

C'est une petite île froide, quelque part dans le nord. Le vieux roi est mort. Son corps repose sur un lit de pierre, sur la Grand-Place. Il neige. Il sera question de séparation, de guerre, de trois ciels différents, d'un premier amour. Il y aura une prophétie, des êtres qui se perdent dans l'immensité, une sorcière qui mange des têtes de rat...

☞ R MUL

Muller, Herta (1953 -....)

Le renard était déjà le chasseur / Herta Müller ; trad. de l'allemand par Claire de Oliveira. Paris : Le Seuil, 2009. 235 p.
Prix Nobel de littérature 2009.

Dans la Roumanie de Ceausescu. Adina s'aperçoit que des inconnus découpent jour après jour, en son absence, la fourrure de renard qui décore son appartement. A cause de cette menace, la jeune enseignante proche d'auteurs-compositeurs dissidents se voit espionnée par les services secrets et découvre qu'une de ses amies fréquente un officier de la "securitate". Le renard est le chasseur.

☞ 818 MUN

Munro, Alice (1931 -)

Du côté de Castel Rock / Alice Munro ; trad. de l'anglais par Jacqueline Huet et Jean-Pierre Carasso. Paris : l'Olivier, 2009. 339 p.

Alice Munro retrace le destin de ses ancêtres, partis d'Ecosse au XVIIIe siècle pour rejoindre la terre de toutes les promesses : l'Amérique. Menant l'enquête dans le passé familial, elle découvre des hommes et des femmes avides de liberté, qui ont tenté de se soustraire aux contraintes de leur époque. Mais Du côté de Castle Rock n'est pas un livre de mémoires. C'est avant tout le portrait intime d'une jeune fille qui s'évade dans la lecture et se prend au jeu de la fiction au point d'en faire son métier.

☞ R MUS

Musso, Guillaume (1974-....)

Que serais-je sans toi ? / Guillaume Musso. Paris : XO, 2009. 299 p.

N

☞ R NDI

Ndiaye, Marie (1967 -....)

Trois femmes puissantes / Marie NDiaye. Paris : Gallimard, 2009.
316 p.
Prix Goncourt 2009.

Un roman en trois microromans : Trois récits, trois femmes qui disent non. Elles s'appellent Norah, Fanta, Khady Demba. Chacune se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie lui inflige avec une obstination méthodique et incompréhensible.

☞ R NES

Nesbo, Jo (1960-....)

Chasseurs de têtes / Jo Nesbo ; trad. du norvégien par Alex Fouillet.
Paris : Gallimard, 2009. 309 p. (Série noire)

Polar aussi noir que drôle dans le sillage d'un génie du recrutement. Roger Brown le répète à qui veut l'entendre : il est le meilleur chasseur de têtes de toute la Norvège. Pas un collègue ne lui arrive à la cheville, et quand il décroche son téléphone, tous les DRH du pays ont le doigt sur la couture. Mais il faut toujours se méfier des apparences, même au sommet de la société.

☞ R NOE

Noël, Bernard (1930-....)

Le 19 octobre 1977 / Bernard Noël ; préf. d'André Pieyre de Mandiargues. Paris : Gallimard, 2006. 121 p. (L'imaginaire ; 526)
Le syndrome de Gramsci / Bernard Noël. Paris : POL, 1994. 109 p.

Un trajet en hiver / Bernard Noël. Paris : P.O.L, 2004. 90 p.

Cet hiver-là, un homme prend souvent le train. Il écoute, il regarde, il croise des dizaines de gens. Il est anonyme et seul à côté d'eux, qui continuent chacun leur affaire quotidienne. Il recueille des gouttes de ce quotidien et réunit ainsi des extraits de la vie commune, celle qui est trop ordinaire pour laisser une trace...

☞ 841 NOE

Noël, Bernard (1930-....)

Les yeux dans la couleur / Bernard Noël. Paris : POL, 2004. 222 p.

Le mot "peinture" ne va pas sans le mot "couleur", mais la couleur ne colore pas seulement des surfaces, elle les révèle en colorant le trajet des yeux vers elles. Dès lors, une étrange équivalence s'établit entre la vue et la dénomination qu'elle provoque tandis que le flux visuel, en se mêlant au flux verbal, se change en lui. Le poème est le résultat de cette métamorphose en même temps qu'il en est l'expérience.

☞ 844 NOE

Noël, Bernard (1930-....)

Romans d'un regard / Bernard Noël. Paris : POL, 2003. 367 p.

Un jour, l'auteur fut frappé par la nature de l'espace inclus entre le dos du peintre et le dos de la toile. Il y avait là quelque chose qui, jusque-là, était, demeuré invisible et qui l'était encore tout en devenant manifeste, c'est-à-dire sensible et même substantiel. Entre ces deux dos l'espace avait cessé d'être simplement de l'air, il était une extension du corps, un supplément corporel.

☞ 848 NOE

Noël, Bernard (1930-....)

Questions de mots : Entretiens avec Claude Margat / Bernard Noël. Saint Georges d'Oléron : Libertaires, 2009. 154 p.

O

☞ R OBE

Oberlé, Gérard (1945-....)

Mémoires de **Marc-Antoine Muret** / Gérard Oberlé. Paris : Bernard Grasset, 2009. 278 p.

*Portrait en frontispice. J'ai vécu deux vies, deux vies de même durée, mais fort dissemblables, car la seconde fut comme l'antithèse de la première. Ainsi parle **Marc-Antoine Muret** (1526-1585), un des grands humanistes de la Renaissance.*

 R ONE

O'Neill, Joseph (1964-....)

Netherland / Joseph O'Neill ; trad. de l'anglais par Anne Wicke. Paris : l'Olivier, 2009. 296 p.

Hans et Rachel vivent à New York avec leur jeune fils lorsque surviennent les attentats du 11 Septembre. Quelques jours plus tard, ils se séparent, et Hans se retrouve seul, perdu dans Manhattan, où il ne se sent plus chez lui. Il fait connaissance de Chuck, un homme d'affaires survolté qui rêve de lancer le cricket à New York.

P

 R PAR

Parisis, Jean-Marc (1962 -....)

Les aimants / Jean-Marc Parisis. Paris : Stock, 2009. 100 p.

Ava était-elle si exceptionnelle ? N'ai-je pas croisé pendant toutes ces années d'autres femmes comme elle, essentiellement disposées à la beauté, à la vérité ? Je ne le pense pas, Ava était vraiment incomparable. Mais, admettons. Il faut alors croire que j'aurai tenu ces autres femmes à distance. Car ce n'était plus l'heure : j'avais déjà rencontré Ava, j'étais dans son orbite.

 846 PAU

Paulhan, Jean (1884-1968)

Jean Paulhan et Georges Perros : Correspondance 1953-1967 ; éd. de Thierry Gillybœuf. Paris : Claire Paulhan, 2009. 398 p.

☞ R PHI

Phillips, Jayne Anne (1952 -....)

Lark et Termite / Jayne Anne Phillips ; trad. de l'américain par Marc Amfreville. Paris : Christian Bourgois, 2009. 424 p.

Située dans les années 1950, en Virginie-Occidentale et en Corée, Lark et Termite est une histoire du pouvoir de la perte et de l'amour, des mondes parallèles, des répercussions de la guerre, des secrets de famille, des rêves, des fantômes, des liens invisibles, presque magiques, qui nous unissent et nous renforcent. Quatre voix alternent pour dévoiler, au gré de leurs émotions, les secrets de cette histoire familiale.

☞ R PRI

Price, Richard (1949-....)

Souvenez-vous de moi / Price Richard ; trad. de l'américain par Jacques Martinache. Paris : Presses de la Cité, 2009. 534 p.

En attendant de devenir célèbre, Eric Cash gère un restaurant dans le Lower East Side, un quartier de New York à double visage avec ses lieux branchés pour bobos et ses vieux immeubles où cohabitent dealers et immigrés. Deux mondes qui entrent en collision quand Eric et un de ses barmans se font braquer un soir de bringue...

Q

☞ 843 QUI

Quignard, Pascal (1948-....)

Dernier royaume 6 : La barque silencieuse / Pascal Quignard. Paris : Le Seuil, 2009. 237 p.

R

R RAN

Rankin, Ian (1960 -.....)

L'appel des morts : Une enquête de l'inspecteur Rebus / Ian Rankin ; trad. de l'anglais par Daniel Lemoine. Paris : Le Masque, 2009. 497 p.

A huit jours du G8 de juillet 2005, Edimbourg est sur les dents: on a déployé des forces de police considérables pour contenir les milliers de manifestants qui sont attendus. À l'occasion d'un dîner officiel au château, un député tombe des remparts. Accident, suicide, meurtre ? Quoi qu'il en soit, cela fait désordre, et la Special Branch exige que l'on étouffe l'affaire: le G8 doit être une réussite. Bien entendu, l'inspecteur Rebus ne l'entend pas de cette oreille.

R REN

Rendell, Ruth (1930-.....)

Tu accoucheras dans la douleur : une enquête de l'inspecteur Wexford / Ruth Rendell ; trad. de l'anglais par Aline Weill. Paris : Les deux terres, 2009. 340 p.

Au lever du jour, George Marshalson est inquiet : sa fille n'est pas rentrée. Il part à sa recherche et découvre son corps à deux pas de la maison familiale. Peu après, une deuxième jeune fille est assassinée. Ces meurtres sont-ils liés ? L'inspecteur Wexford, chargé de l'enquête, imagine combien ce serait terrible s'il apprenait que l'une de ses filles a été assassinée.

863 REV

Revueltas, José (1914-1976)

Dormir à terre : et autres nouvelles / José Revueltas ; trad. de l'espagnol par Philippe Chéron. Arles : les Fondateurs de briques, 2008. 204 p. (Calaveras)

Contient : Dormir à terre (1959). Barra de Navidad (1944). L'abîme (1938). Dieu sur la terre (1941). Quelles Ténèbres ! (1944). Le langage de personne (1955). Le mot sacré (1953). Les hommes dans le marécage (1953). Lit numéro onze (1965). La symphonie pastorale (1965). Du coin de l'œil : Les gémeaux (1969). Ezéchiél ou le massacre des innocents (1969). Hegel et moi (1971).

R ROB

Robbins, Tom (1936 -....)

Comme la grenouille sur son nénuphar / Tom Robbins ; trad. de l'américain par François Happe. Paris : Gallmeister, 2009. 424 p. (Americana)

Gwendolyn est une jeune trader de Seattle dont les ambitions d'ascension sociale s'écroulent avec les marchés financiers la veille de Pâques. Pour Gwen commence le pire week-end de son existence : alors qu'elle se voit privée d'avenir, le singe kleptomane de son petit ami s'enfuit, un ancien broker de retour d'un voyage à Tombouctou - où il a appris pourquoi les grenouilles disparaissent de la surface de la Terre - s'insinue dans sa vie, sa meilleure amie se volatilise à son tour, tandis qu'un étrange médecin japonais présente un remède miracle au cancer.

 R ROB

Roberts, Nora

Le secret des fleurs 1 : Le dahlia bleu / Nora Roberts ; trad. de l'américain par Sophie Pertus. Cergy-Pontoise : À Vue d'Œil, 2009. 556 p. (Détente)

Livre écrit en gros caractères.

Jeune veuve, Stella revient à Memphis avec ses deux garçons ; engagée pour réorganiser une jardinerie de luxe, elle tombe vite sous le charme de la propriété. Seule ombre au tableau : sa relation orageuse avec le paysagiste.

Le secret des fleurs 2 : La rose noire / Nora Roberts ; trad. de l'américain par Sophie Pertus. Cergy-Pontoise : A Vue d'Œil, 2009. 538 p. (Détente)

Livre écrit en gros caractères.

Désormais la propriété de Roz Harper renaît et résonne des rires des enfants. Mais des apparitions viennent troubler sa vie...

 R ROT

Roth, Philip (1933-....)

Exit le fantôme / Roth Philip ; trad. de l'américain par Marie-Claire Pasquier. Parsi : Gallimard, 2009. 326 p. (Du monde entier)

Après onze ans de réclusion volontaire dans la campagne du Massachusetts, Zuckerman remet les pieds à New York, pour une intervention bénigne mais qui le renvoie à sa déchéance physique. Dans la ville accablée par la réélection inattendue de Georges W. Bush, trois rencontres vont bouleverser ses plans. Amy Bellette, vieillie et presque mourante, elle qui, dans l'éclat de sa jeunesse, fut la muse de E. I. Lonoff, son mentor ; Richard Kliman, jeune arriviste insupportable qui le harcèle parce qu'il veut révéler les secrets de Lonoff ; et puis, surtout, un jeune couple d'écrivains avec qui il envisage un échange de maisons.

📖 839.1 ROY

Royaumes juifs : trésors de la littérature yiddish. 1. Ed. de Rachel Ertel. Paris : Robert Laffont, 2008. 840 p. (Bouquins)

Contient: Fichké le boiteux (roman) : Mendelè-Moïkher-Sforim. Métamorphose d'une mélodie et autres contes et récits : I. L. Peretz. Gens de Kasrilevkè (récits) : Sholem-Aleïkhem. La Sanctification du Nom (roman) : Sholem-Asch. Sortilèges (contes) : Der Nister. Autour de la gare (nouvelle): David Bergelson.

Royaumes juifs : trésors de la littérature yiddish. 2 ; Ed. de Rachel Ertel. Paris : Robert Laffont, 2009. 1067 p. (Bouquins)

Contient: Argile et autres récits : Israël Joshua Singer. Le Royaume juif (nouvelles) : Lamed Shapiro. Du ghetto de New York (roman) : Joseph Opatoshu. Les Zelminiens (roman) : Moïshé Kulbak. La rue (roman) : Isroel Rabon. Les flammes de la terre (roman) : Isaïe Spiegel. Des graines dans le désert (nouvelles) : Mendel Mann.

S

848 SAG

Sagan, Françoise (1935-2004)

Toxique / Françoise Sagan ; ill. par Bernard Buffet. Paris : Stock, 2009. N. P.

Françoise Sagan raconte sa désintoxication. Sous la forme d'un journal, on sent qu'elle s'adresse encore à un lecteur potentiel. Elle y décrit sa souffrance et son angoisse de la déchéance. Elle s'observe, s'ausculte, nous fait partager ses pensées, ses lectures et sa peur immense de la mort, du vide, de la solitude.

R SAI

Saint-Bois, Danièle

Marguerite, Françoise et moi / Danièle Saint-Bois. Paris : Julliard, 2009. 284 p.

Déçue par le peu d'écho rencontré par ses livres, une femme écrivain est amenée à travailler comme vendeuse dans une boulangerie de la petite commune où elle vit. Comble du désenchantement, la France vient d'élire un président de la République incarnant les valeurs que notre héroïne a toujours combattues ardemment. Face à tant d'adversité, comment ne pas baisser les bras ? Et où trouver du réconfort ? C'est dans les livres ceux, en particulier, de Françoise Sagan et de Marguerite Yourcenar que notre héroïne puisera la force de résister au marasme. Pour finir par reprendre le chemin de l'écriture.

848 SAL

Salvayre, Lydie

BW / Lydie Salvayre. Paris : Le Seuil, 2009. 205 p. (Fiction et Cie)

Le 15 mai 2008, celui que dans le livre j'appelle BW perd brutalement l'usage de ses yeux. Dans l'urgence de parler pour tenir tête au désarroi, BW me livre alors tout ce qu'il a gardé secret durant nos années de vie commune : ses fugues, ses frasques, ses trekkings dans l'Himalaya, sa fulgurante carrière de coureur à pied, les souvenirs obsédants d'un Liban déchiré par la guerre, autant d'expériences, autant de détours qui l'ont conduit, il y a trente ans, à travailler dans l'édition. Car BW est éditeur, et la littérature, sa vie.

R SIG

Signal, Christian (1947 -....)

Pourquoi le ciel est bleu ? / Christian Signal. Paris : Albin Michel, 2009. 370 p.

Julien a échappé à un destin écrit d'avance; il a réussi à conquérir sa dignité, à offrir à ses fils tout ce qui lui avait manqué. N'est-ce pas encore aujourd'hui, malgré les différences de modes de vie, le but de chacun ?

848 SIL

Silvain, Pierre (1927 - 2009)

Assise devant la mer / Pierre Silvain. Lagrasse : Verdier, 2009. 115 p.

Un homme se souvient de son enfance marocaine, tout entière captive de l'amour inquiet et jaloux qu'il voue à sa mère elle-même séparée de son fils par ses rêves mélancoliques, ses attentes vides, et plus tard les secrets de l'adolescent. Désir, effroi, tendresse et provocation peuplent moins leurs paroles que leurs silences, car rien de ce qui constitue leur jeu, dans ce qu'il pourrait avoir de trouble et de cruel, ne saurait passer par le langage. C'est auprès de la fillette que fut sa mère, dans les étés de La Geneytouse, qu'il trouve grâce et apaisement.

 R STE

Steel, Danielle

Une grâce infinie / Danièle Steel ; trad. de l'américain par Eveline Charlès. Versailles : Feryane, 2009. 450 p.

(Détente)

Livre écrit en gros caractères.

Peu après minuit, alors que la fête bat son plein, un tremblement de terre d'une violence inouïe secoue la ville de San Francisco. Un tableau de contrastes et des nouveaux départs.

T

 R TEJ

Tejpal, Tarun J (1963 -....)

Histoire de mes assassins / Tarun J. Tejpal ; trad. de l'anglais par Annick Le Goyat. Paris : Buchet-Chastel, 2009. 589 p.

Aujourd'hui, à Delhi, il y a un homme à abattre. Cet homme journaliste renommé, apprend par un flash d'informations, un dimanche matin, qu'il vient d'échapper à la mort et que cinq assassins ont été arrêtés. Il ignore pourquoi on a voulu le tuer.

842 THI

Thiery, Sébastien (1970 -....)

Qui est Monsieur Schmitt ? / Sébastien Thiéry. Paris : L'Avant-scène théâtre, 2009. 85 p. (L'Avant-scène : Théâtre ; 1270)

M. et Mme Bélier dînent dans leur salle à manger quand ils sont interrompus par la sonnerie du téléphone. Or, les Bélier n'ont pas d'abonnement téléphonique. Le mystérieux interlocuteur, insistant, demande à parler à un certain M. Schmitt... Plus étrange encore, M. et Mme Bélier découvrent que l'intérieur de leur appartement a changé : les cadres accrochés aux murs ont été remplacés par d'autres, les livres et les vêtements ne sont pas les leurs... Sont-ils, sans le savoir, M. et Mme Schmitt ?

R THI

Thilliez, Franck (1973-....)

Fractures / Franck Thilliez. Paris : Le Passage, 2009. 377 p. (Thriller)

Face à la tombe de sa sœur jumelle Dorothee, décédée dix ans auparavant, Alice Dehaene s'interroge : à quoi rime cette photo de Dorothee prise il y a à peine six mois, qu'elle a récupérée des mains d'un émigré clandestin ? Alice sait que quelque chose ne tourne pas rond dans sa tête. Son psychiatre à l'hôpital de Lille, Luc Graham, doit lui révéler le résultat d'un an de psychothérapie, lui apporter cette lumière qu'elle recherche depuis si longtemps. Mais les événements étranges qui se multiplient autour de la jeune femme vont l'en empêcher.

☞ R TOU

Toussaint, Jean-Philippe (1957-....)

La vérité sur Marie / Jean-Philippe Toussaint. Paris : Minuit, 2009.
204 p.
Prix Décembre 2009.

*"L'orage, la nuit, le vent, la pluie, le feu, les éclairs, le sexe et la mort.
Plus tard, en repensant aux heures sombres de cette nuit caniculaire,
je me suis rendu compte que nous avons fait l'amour au même
moment, Marie et moi, mais pas ensemble."*

☞ R TRO

Trouillot, Lyonel (1956 -....)

Yanvalou pour Charlie / Lyonel Trouillot. Arles : Actes Sud, 2009.
174 p.

V

☞ 843 VER

Vernet, Joël (1954-....)

Regard du cœur ouvert : Des carnets 1978-2002 / Joël Vernet.
Rennes : La Part Commune, 2009. 316 p.

" Remonter le cours d'une existence à travers des notes, des bribes, des miettes, des copeaux, alors que rien ne nous y oblige, ne nous y contraint sinon peut-être le secret espoir de penser qu'une telle obsession, obstination doit bien receler quelques trésors, fussent-ils infimes, dérisoires, méritant peut-être d'être donnés à lire en dépit des réticences de l'auteur pour lequel aucun livre n'est en mesure de contenir l'amplitude subtile d'une existence, encore moins d'en dessiner les bornes, les jalons à travers ce que l'on nomme couramment le Journal voire tout autre livre. "

 841 VIA

Vian, Boris (1920-1959)

Je voudrais pas crever : poèmes illustrés en hommage à Martin Matje / Boris Vian ; préf. d'André Marois. Montréal : Les Allusifs, 2008. 71 p.

Contient: Je voudrais pas crever : Martin Matje ; Pourquoi je vis ? : Loustal ; La vie c'est comme une dent : Lionel Koechlin ; Y avait une lampe de cuivre : Jochen Gerner ; Quand j'aurai du vent dans mon crâne : Gérard DuBois ; Je n'ai plus très envie : Serge Bloch ; Si j'étais pohéteû : Gérard DuBois ; J'ai acheté du pain dur : Frédéric Rébéna ; Y a du soleil dans la rue : François Avril ; Un homme tout nu marchait : Dominique Corbasson ; J'ai mal à ma rapière : Serge Clerc ; Ils cassent le monde : Martin Matje ; Un de plus : Alain Reno ; J'aimerais : Christophe Merlin ; Donnez le si : Jacek Jarnuszkiewicz ; Un poète : Frédéric Rébéna ; Si les poètes étaient moins bêtes : Dupuy-Berberian ; Elle serait là, si lourde : Jean-François Martin ; Y en a qui ont des trompinettes : Jean-Claude Götting ; Je veux une vie en forme d'arête : Philippe Brochard ; Un jour : Emmanuel Pierre ; Tout a été dit cent fois : Rémi Saillard ; Je mourrai d'un cancer de la colonne vertébrale : Alain Pilon.

848 VIN

Vincent, Raymonde (1908-1985)

Le temps d'apprendre à vivre / Raymonde Vincent. Châteauroux : la Bouinotte, 2008. 398 p.

*Née à Luant dans l'Indre. Prix Fémina 1937. Le temps d'apprendre à vivre, c'est le récit d'une vie de roman, celle de **Raymonde Vincent**, jeune berrichonne des confins de la Champagne devenue l'un des grands talents littéraires du XXème siècle.*

*Avec une grande liberté de ton et dans un style étonnamment moderne, **Raymonde Vincent** évoque son parcours, celui d'une jeune femme lucide et sensible... Petite fille orpheline de mère, petite main chassée de tous les ateliers de couture de Châteauroux, elle débarque dans le Paris des années 20.*

R VIT

Vitte, Louis-Olivier

L'inconnue de la Maison-Haute / Louis-Olivier Vité. Cergy-Pontoise : À Vue d'Œil, 2009. 416 p. (Détente)
Livre écrit en gros caractères.

*Un roman adapté d'une histoire vraie, celle de **Clara Haskil**, grande pianiste d'origine roumaine au destin hors du commun et qui dut se cacher en Corrèze durant l'Occupation.*

W

814 WHA

Wharton, Edith New Bold Jones (1862-1937)

Le vice de la lecture / Edith Wharton ; trad. de l'américain par Cassim Shaine. Paris : Le Sonneur, 2009. 38 p. (La petite collection)

848 WIA

Wiazemsky, Anne (1948-....)

Mon enfant de Berlin / Anne Wiazemsky. Paris : Gallimard, 2009. 247 p.

En septembre 1944, Claire, ambulancière à la Croix-Rouge française, se trouve à Béziers avec sa section, alors que dans quelques mois elle suivra les armées alliées dans un Berlin en ruine. Elle a vingt-sept ans, c'est une très jolie jeune femme. Elle souhaite n'exister que par son travail depuis son entrée à la Croix-Rouge, un an et demi auparavant. Ses compagnes, parfois issues de milieux sociaux différents du sien, ont oublié qu'elle est la fille d'un écrivain célèbre, François Mauriac, et la considèrent comme l'une d'entre elles. Au volant de son ambulance, à travers la guerre, sans même le savoir, c'est l'amour que Claire cherche. Elle va le trouver à Berlin.

Z

R ZAF

Ruiz Zafón, Carlos (1964-....)

Le jeu de l'ange / Carlos Ruiz Zafon ; trad.de l'espagnol par François Maspero. Paris : Robert Laffont, 2009. 536 p.

Dans la turbulente Barcelone des années 1920, David, un jeune écrivain hanté par un amour impossible, reçoit l'offre inespérée d'un mystérieux éditeur : écrire un livre comme il n'en a jamais existé, "une histoire pour laquelle les hommes seraient capables de vivre et de mourir, de tuer et d'être tués", en échange d'une fortune et, peut-être de beaucoup plus.

L'ombre du vent / Carlos Ruiz Zafon ; trad. de l'espagnol par François Maspero. Paris : Librairie générale française, 2009. 636 p. (Le livre de poche ; 30473)

Dans la Barcelone de l'après-guerre civile, par un matin brumeux de 1945, un homme emmène son petit garçon - Daniel Sempere, le narrateur - dans un lieu mystérieux du quartier gothique : le Cimetière des Livres Oubliés. L'enfant est ainsi convié par son père à un étrange rituel qui se transmet de génération en génération : il doit y "adopter" un volume parmi des centaines de milliers.

Critique littéraire

 809 FIN

Finkielkraut, Alain (1949-....)

Un cœur intelligent : lectures / Alain Finkielkraut. Paris : Stock : Flammarion, 2009. 279 p.

" Le roi Salomon suppliait l'Eternel de lui accorder un cœur intelligent. Au sortir d'un siècle ravagé par les méfaits conjoints de la bureaucratie, c'est-à-dire d'une intelligence purement fonctionnelle, et de l'idéologie, c'est-à-dire d'une sentimentalité binaire et souverainement indifférente à la singularité des destins individuels, cette prière pour être doué de perspicacité affective a gardé toute sa valeur. Mais à quelle instance l'adresser ? Ce livre répond : à la littérature. Me fiant à mon émotion, j'ai choisi neuf titres : La Plaisanterie, de Milan Kundera, Tout passe, de Vassili Grossman, Histoire d'un Allemand, de Sebastian Haffner, Le Premier Homme, d'Albert Camus, La Tache, de Philip Roth, Lord Jim, de Joseph Conrad, Les Carnets du sous-sol, de Fedor Dostoïevski, Washington Square, de Henry James et Le Festin de Babette, de Karen Blixen. Et je me suis efforcé de mettre dans mes lectures tout le sérieux, toute l'attention que requiert le déchiffrement des énigmes du monde."

📖 830.9 BAC

Rétif, Françoise (1955-....)

Ingeborg Bachmann / Françoise Rétif. Paris : Belin, 2008. 183 p.
(Voix allemandes)

📖 840.9 NOE

Wateau, Patrick (1959 -....)

Bernard Noël ou L'expérience extérieure / Patrick Wateau. Paris : José Corti, 2001. 115 p. (En lisant en écrivant)

📖 840.9 VIN

Henault, Rolland

Raymonde Vincent, chrétienne et libertaire / Rolland Hénault ;
Châteauroux : La Bouinotte, 2006. 189 p.

📖 841.9 RIM

Athur Rimbaud suivi. de **Pierre Gamarra**. Paris : Europe, 2009.
380 p. (Europe ; 966)

Bandes dessinées

📖 741.5 BOU

Bourgeon, François (1945-....)

Les Passagers du vent 6 : La petite fille Bois-Caïman 1 / François
Bourgeon. Paris : 12 Bis, 2009. 84 p.


Pour se venger et fuir, Isa choisit l'exil. Passagère du vent sur les routes océanes, elle subit les guerres, rencontre les prisons et découvre l'horreur des traites négrières qui assurent l'enrichissement des Amériques et des Antilles. A jamais éprouvée par toutes ces expériences, Isa n'en aime pas moins la vie.

📖 741.5 CHA

Chaboute, Christophe (1967 -....)


Terre-Neuvas / Chabouté. Grenoble : Vents d'Ouest, 2009. 122 p.

"Ici on n'a droit qu'à la mer et ses dangers, On danse tous les jours avec la mort, On est les laissés-pour-compte... Ici on meurt, c'est tout ! Noyade, naufrage, phtisie, scorbut... plus rarement poignardé dans son sommeil !"

 741.5 CON

Convard, Didier (1950-....)


Vinci. 2 : Ombre et lumière / Didier Convard ; ill. par Gilles Chaillet. Grenoble : Glenat, 2009. 55 p.

 741.5 EIS

Eisner, Will (1917-2005)

New York Trilogie 3 : Les gens / Will Eisner. Paris : Delcourt, 2008. 112 p.

Les portraits que dresse Will Eisner dans New York Trilogie révèlent toute la finesse et l'intelligence de ce grand maître de la bande dessinée contemporaine. Dans ce troisième et dernier tome de sa trilogie consacrée à New York, Will Eisner pose un regard compatissant sur les visages anonymes qui peuplent les grandes métropoles; ces "gens invisibles" avec qui nous partageons, au mieux, un sentiment de totale indifférence. Réunis autour d'une narration subtile, ironique et passionnée, les trois récits qui composent ce roman graphique donnent un nom, une personnalité et une vie à ces inconnus qui peuplent notre quotidien.

 741.5 GEL

Geluck, Philippe (1954-....)

Geluck se lâche ! / Philippe Geluck. Paris : Casterman, 2009. 152 p.

📖 741.5 JUL

Jul (1974-....)

Silex and the city. Tome 1 : Avant notre ère / Jul. Paris : Dargaud, 2009. 46 p.

📖 741.5 OTI

Ôtié, P.

Une vie chinoise. 1 : Le temps du père / P. Ôtié ; ill. par Li Kunwu ; préf. de Pierre Haski. Bruxelles : Kana, 2009. 254 p. (Made in)

📖 741.5 SOM

Sommer, Anna (1968-....)

Tout peut arriver / Anna Sommer ; trad. de l'allemand par Yves Nussbaum. Paris : Buchet-Chastel, 2009. 107 p. (Les cahiers dessinés / BD)

📖 741.5 TAN

Taniguchi, Jiro (1947-....)

Un zoo en hiver / Jirô Taniguchi ; trad. du japonais par Corinne Quentin. Paris : Casterman, 2009. 231 p. (Écritures)

741.5 TRO

Tronchet, Didier (1958-....)

Jean-Claude Tergal. 9 : Nous deux, moins toi / Didier Tronchet.
Paris : Fluide glacial, 2009. 56 p.

741.5 VAN

Vanyda

Celle que je voudrais être. 2 / Vanyda. Paris : Dargaud, 2009. 192 p.

741.5 VIV

Vivès, Bastien (1984 -....)

Dans mes yeux / Bastien Vivès. Paris : Casterman, 2009. 133 p.
(KSTR)

Se concentre sur la naissance et l'analyse du sentiment amoureux.

Documentaires

(Livres, DVD)

Médias, livres, bibliothèques

002 CAR

Carrière, Jean-Claude (1931-....)

N'espérez pas vous débarrasser des livres / Jean-Claude Carrière, Umberto Eco ; entretiens menés par Jean-Philippe de Tonnac. Paris : Bernard Grasset, 2009. 330 p.

027.4 POI


Poissenot, Claude

La nouvelle bibliothèque : Contribution pour la bibliothèque de demain / Claude Poissenot. Voiron : Territorial, 2009. 86 p. (Dossier d'experts)

070.5 QUE

Qu'est-ce qu'un livre aujourd'hui ? pages, marges, écrans / dir. par Olivier Carrérot. Paris : La découverte. Syndicat de la librairie française, 2009. 111 p. (Les Cahiers de la Librairie ; 7)


Ethnologie

 128 EXP

Six milliards d'autres / un projet de Yann Arthus-Bertrand et de l'Association GoodPlanet ; réalisé par Sibylle d'Orgeval et Baptiste Rouget-Luchaire. Paris : La Martinière, 2009. 316 p.

Issu d'une exposition audiovisuelle présentée du 10 janvier au 12 février 2009 au Grand Palais, Paris. Liberté, bonheur, amour, famille, foi... Quelle place une Russe, un Malien, une Américaine, un Chinois, ou encore une Française donnent-ils à ces valeurs universelles ? Pour la première fois une équipe de reporters est partie à la rencontre de plus de 5000 personnes dans 75 pays pour filmer ces hommes et ces femmes et recueillir leurs réponses sur ces questions fondamentales.


Sciences sociales

 302.222 MES

Messinger, Joseph

Le langage des gestes pour les nuls / Joseph Messinger ; dessins de Sya. Paris : First, 2009. 426 p.

Véritable voyage initiatique sur la planète corporelle, ce livre vous enseigne le b.a.-ba de l'analyse gestuelle : le langage secret des grandes parties du corps, la signification cachée des postures assises, debout, de la marche, du lien et de l'émotion, ou encore les gestes clés de la séduction et de l'autorité. La bible du décodage gestuel, abondamment illustrée.

 303.4 PEU

Peugny, Camille (1981-....)

Le déclassement / Camille Peugny. Paris : Bernard Grasset, 2009. 173 p. (Mondes vécus)

Texte remanié de Thèse de doctorat : Sociologie : Paris, Institut d'études politiques 2007. La mobilité sociale descendante.

Dans la France des années 2000, connaître une moins bonne réussite sociale que ses parents n'est plus exceptionnel : c'est une réalité statistique indiscutable mais une réalité sociale méconnue. Les générations nées au tournant des années 1960, confrontées aux effets prolongés de la crise économique, font face à une dégradation de leurs perspectives de mobilité sociale. Dans le même temps, leur niveau d'éducation continue d'augmenter. De ce décalage entre la formation et la mobilité sociale naît un intense sentiment de frustration qui a des conséquences sur l'expérience vécue par les " déclassés ", qui oscillent alors entre deux tentations : la rébellion et le retrait.

 304.2 RIZ

Rizzo, Roberto

Sauver le monde sans être Superman : Les gestes écologiques au quotidien / Roberto Rizzo ; trad. de l'italien par Sophie Lem.

Paris : Belin, 2006. 174 p. (Regards)

L'auteur montre dans cet ouvrage qu'il est possible de changer nos habitudes. Elles peuvent améliorer notre présent, l'avenir des générations futures et de la planète. Découvrez des gestes simples et écologiques à effectuer au quotidien.

📖 306.4 ERN

Erner, Guillaume

Sociologie des tendances / Guillaume Erner. Paris : Presses universitaires de France, 2009. 127 p. (Que sais-je ? : société ; 3796)


Comment expliquer ces focalisations du désir, par lesquelles des individus si différents les uns des autres, sans s'être concertés, formulent les mêmes envies ? A lire les médias qui accordent une attention grandissante à ces phénomènes, tout se passe comme si les choix du plus grand nombre - du prénom de l'enfant jusqu'à la forme des gâteaux - étaient désormais régis par une autorité aussi puissante que capricieuse : la mode. Sous leur apparence frivole, les tendances posent quelques - unes des questions les plus sérieuses de la sociologie. Car comprendre les tendances, c'est percer les mécanismes de l'imitation, de la diffusion des goûts et du rôle de marqueur social qu'ils peuvent jouer. C'est surtout analyser l'articulation entre l'individu et le corps social.

📖 331.88 MOU

Mouriaux, René (1936 -....)


Le syndicalisme en France / René Mouriaux. Paris : Presses universitaires de France, 2009. 127 p. (Que sais-je ? ; 585)

Depuis 1995, le mouvement syndical en France est entré dans une nouvelle phase. Confronté à la remise en cause des acquis de la période antérieure, à la mondialisation, à la puissance financière, à la montée du chômage et de la précarité de l'emploi, il doit élaborer un nouveau projet et renouveler ses pratiques. Cet ouvrage dresse le portrait des différents courants, éclaire la situation actuelle. Il montre comment la lutte économique des salariés français est à la fois un reflet et un moteur de notre société.

 333.72 ARN

Arnaud, Emmanuel


Le développement durable / Emmanuel Arnaud, Arnaud Berger, Christian de Perthuis. Paris : Nathan, 2008. 159 p.
(Repères pratiques ; 73)

 338.1 CAR

Carfantan, Jean-Yves (1950-....)

Le choc alimentaire mondial : ce qui nous attend demain / Jean-Yves Carfantan. Paris : Albin Michel, 2009. 293 p.


L'époque de la nourriture bon marché est révolue. La hausse spectaculaire des prix au cours des quatre dernières années nous rappelle à cette terrible réalité. Et puisque cette tendance est structurelle, comment éviter le grand choc ? D'un côté, une demande en croissance régulière (venue notamment des pays émergents que sont la Chine, l'Inde et le Brésil), de l'autre, une offre limitée (les surfaces exploitables ne sont pas extensibles à l'infini, l'eau se fait rare, l'intensification des cultures menace l'environnement). Praticien international des marchés agricoles, Jean-Yves Carfantan analyse les ressorts de la crise et ses conséquences dans un futur proche.

 338.1 FUM

Fumey, Gilles


Géopolitique de l'alimentation / Gilles Fumey. Auxerre : Sciences humaine, 2008. 127 p. (La petite bibliothèque des sciences humaines)

La géopolitique de l'alimentation permet de comprendre les rapports de force qui façonnent notre planète alimentaire en analysant le rôle des différents protagonistes : les institutions, les politiques, les acteurs économiques, mais aussi les mangeurs que nous sommes tous. Car nos goûts et nos pratiques ne sont jamais sans incidence. La question de demain n'est pas de penser une alimentation pour tous qui serait universelle. Elle est de voir comment garantir un accès le plus large possible à une alimentation de qualité, non assujettie aux règles du profit.

 351 MAS

Masse, Jean-Claude

La conversation avec le jury : catégories A et B / Jean-Claude Masse, José- Maria Comas. Nouvelle éd. revue et augmentée par José-Maria Comas. Paris : la Documentation française, 2008. 110 p. (Formation administration concours)

 351.3 DUR

Durvye, Catherine

Exercices de culture générale / Catherine Durvye. Paris : Armand Colin, 2009. 155 p.

Voici le petit ouvrage qu'il faut pour ne plus être effrayé par l'épreuve de culture générale. Simple et concis, il montre que la culture générale se pratique comme une gymnastique régulière qui permet de penser par soi-même. La culture générale n'est pas synonyme d'érudition, ni de mondanité, mais de jugement.

351.3 CEN

Epreuve de conversation avec le jury : catégorie B / Centre National de la Fonction Publique Territoriale. Paris : CNFPT, 2002. 76 p.

351.3 CUL

Culture générale : épreuves et thèmes : catégories A et B / Thierry Marquety, Anne-Sophie Hardy-Dourmes, Dominique Glaymann, et al. , Nouvelle éd. augmentée. Vanves : Foucher, 2009. 538 p. (Concours : fonction publique ; 49)

351.3 LEG

Le Guerinel, Pierre

La note administrative : catégories A et B / Pierre Le Guérinel. Paris : La documentation Française, 2008. 175 p. (Formation administration : Concours)

351.3 LEM

Lemercier, Fabien (1966 -....)

500 QCM de culture générale / Fabien Lemercier. Levallois-Perret : Studyrama, 2005. 158 p.

353.7 MOL

Mollard, Claude

L'ingénierie culturelle et l'évaluation des politiques culturelles en France / Claude Mollard. Paris : Presses universitaires de France, 2009. 127 p. (Que sais-je ? ; 2905)

📖 364.66 BAD

Cassia, Paul (1972 -)

Robert Badinter, un juriste en politique / Paul Cassia. Paris : Fayard, 2009. 547 p - 12 p. de pl.

Sciences

📖 507 CHE

Chevassus-Au-Louis, Nicolas

Un iceberg dans mon whisky : Quand la technologie dérape / Nicolas Chevassus-au-Louis. Paris : Le Seuil, 2009. 184 p. (Science ouverte)

Le progrès connaît des coups de frein et parfois de spectaculaires échecs dont les ruines hantent encore nos paysages (le rail de béton du défunt aérotrain, la carcasse de la raffinerie de Lavéra, censée fabriquer des " steaks de pétrole ", les promesses de la voiture à propulsion nucléaire...) ? Livre truffé d'anecdotes qui analyse les causes souvent complexes qui mènent au succès ou à l'échec d'une technologie.


📖 523.8 BAU

Baudin, Frédéric (1967-....)

Quel âge ont les étoiles ? / Frédéric Baudin. Paris : le Pommier, 2009. 59 p. (Les petites pommes du savoir ; 112)


Quel âge ont les étoiles ? Les astres qui peuplent nos nuits ont-ils toujours été là ? Brilleront-ils toujours ? Quand et comment les étoiles apparaissent et disparaissent-elles au cours de l'histoire de l'Univers ? Pourquoi donc y en a-t-il des naines et des géantes, des brunes, des blanches, des rouges, des bleues... et même des noires ! Comment se retrouver dans cette "zoologie stellaire" ?

Vie pratique

 616.9 BRI

Bricaire, François

Les nouvelles épidémies comment s'en protéger ? / Professeur François Bricaire, Docteur Frédéric Saldmann. Paris : Flammarion, 2009. 170 p.

 616.9 VAB

Vabret, Astrid

Hommes et virus, une relation durable ? / Astrid Vabret. Paris : le Pommier, 2008. 61 p. (Les petites pommes du savoir ; 107)

Que savons-nous de ces entités biologiques d'une simplicité désarmante... et d'une redouable efficacité ? Comment fonctionne l' "usine virale" ? Pourquoi les virus sont-ils si diversifiés ? Nous cohabitons contraints et forcés avec les virus, mais cette relation est-elle toujours à notre désavantage ? Ces "parasites" sont-ils tous des tueurs en série ? Comment cette cohabitation peut-elle évoluer ?

📖 621.39 JOL

Jolivalt, Bernard

Archivage photos / Bernard Jolivalt. Paris : Pearson, 2009. 212 p. (Zoom sur...) + 1 CD.

Triez, classez et retrouvez vos photos en un clin d'œil. Au travers de sept étapes vous apprendrez à trier vos photos, à éliminer rapidement et sans risque celles que vous ne souhaitez finalement pas conserver et à classer efficacement celles auxquelles vous tenez.

📖 686.22 BLU

Bluteau, Lionel

Manuel d'usages typographiques : Pour mieux rédiger, présenter, relire et corriger un texte / Lionel Bluteau ; Xavier Péron. Paris : CFPJ, 2009. 188 p.


Tout en rappelant des principes de base, ce manuel présente, à l'aide de très nombreux exemples, les usages actuels dans l'édition et dans les médias et les variantes possibles pour donner à lire un texte écrit de qualité. Choisir des règles typographiques et les appliquer sur l'ensemble d'une production écrite n'a qu'un objectif: accroître sa lisibilité et sa compréhension pour le lecteur. L'important est donc de suivre des règles et de s'y tenir.

📖 693 GAL

Gallauziaux, Thierry

Le grand livre de l'isolation / Thierry Gallauziaux et David Fedullo. Paris : Eyrolles, 2009. 671 p. (Le grand livre)


Arts et loisirs

 720.92 CHE

Chemetoff, Alexandre (1950 -)


Visites: situations construites / Alexandre Chemetoff ; avec la collab. de Patrick Henry, Dominique Alba, Jean-Louis Cohen, Christophe Girot et al... Paris : Archibooks, 2009. 465 p. + 1 DVD

"J'ai mis un certain temps pour accomplir un parcours, savoir quoi faire et comment le faire. J'ai décidé de pratiquer le métier d'architecte d'une manière libre et ouverte au monde. C'est ainsi que je conçois mon engagement."

 720.92 CHE

Chemetov, Paul (1928 -)

Il y faudrait plus d'enfance / Paul Chemetov ; collages de Bertrand Dorny - Saint-Benoît-du-Sault : Tarabuste, 2008. - 31 p.

 781.66 DYL

Dylan, Bob (1941-....)

Bob Dylan revisited / Bob Dylan ; ill. par Thierry Murat, Lorenzo Mattotti, Nicolas Nemiri, et al. Paris : Delcourt, 2008. 99 p.

759.06 GAR

Garouste, Gérard (1946-....)

L'intranquille : autoportrait d'un fils, d'un peintre, d'un fou / Gérard Garouste ; avec la collab. de Judith Perrignon. Paris : L'Iconoclaste, 2009. 201 p.

770.9 CHE

Chéroux, Clément

Diplopie. L'image photographique à l'ère des médias globalisés. Essai sur le 11 septembre 2001 / Clément Chéroux. Cherbourg-Octeville : Le Point du Jour, 2009. 131 p.

Diplopie (le fait de voir " double " un même objet) étudie deux formes de répétition induites par l'attentat contre les tours jumelles le 11 septembre 2001 : publication de quelques image-types dans la presse, bien qu'il s'agisse sans doute de l'événement le plus photographié de l'histoire des médias ; reprise dans ces images de celles d'une autre attaque surprise (Pearl Harbour) suivie d'une autre mobilisation nationale légitime (guerre du Pacifique). La globalisation iconographique dont témoigne le 11-Septembre s'exercerait ainsi non plus simplement de manière " horizontale ", sur toute la planète au même moment, mais aussi " verticalement ", à travers un imaginaire historique dominant.

779 CEN

Centelles, Agustí

Agusti Centelles : 1909-1985 / Agustí Centelles ; Miquel Berga, Pep Cruanyes, Brad Epps, Teresa Ferré et al. Arles : Actes Sud, 2009. 254 p.

🎧 781.66 WYA

Robert Wyatt : anthologie du projet MW : 80 chansons d'Alfreda Bengé et Robert Wyatt / Robert Wyatt, Alfreda Bengé ; trad. et ill. par Jean-Michel Marchetti. Baume les Dames : Aencrages & Co, 2009. 238 p. (Phoenix)

Contient : un CD original de 8 titres : Ed. bilingue français / anglais.

*Voici enfin rassemblé le fruit de plus de dix ans de collaboration entre le peintre **Jean-Michel Marchetti** et **Robert Wyatt**. Dix ans d'échanges de courrier, de visites entre deux artistes dont les initiales ont donné leurs lettres de noblesse à cette série MW. **Jean-Michel Marchetti** signe ici les illustrations et traductions de 80 textes de **Robert Wyatt** et **Alfie Bengé**. Un CD original comprenant des reprises et un entretien avec **Robert Wyatt** vient compléter cet ouvrage indispensable à toute collection musicale.*

Histoire, géographie

📖 930 BAD

Badel, Christophe

Lire l'Antiquité ; Méditerranée, Chine, Inde / Christophe Badel. Paris : La Documentation française, 2009. 63 p. (La Documentation française ; 8071)

Au sein de ce cadre élargi, le bassin méditerranéen (l'Égypte, la Grèce, Rome...), les grands empires asiatiques (de la Chine des Han à l'Inde des Gupta), la frontière de l'Antiquité est repoussée jusqu'à la fin du 6e siècle qui marque la disparition des cités.

📖 944.72 VAL

Vallée de la Dordogne : Le Mont-Dore, Beaulieu-Sur-Dordogne, Souillac, Sarlat, Bergerac, Saint-Emilion. Paris : Nouveaux Loisirs, 2009. 251 p. (Guides Gallimard)

La nature d'une vallée unique par son ampleur et sa diversité ; les merveilles de ses grottes ornées ; des itinéraires à parcourir et des activités nautiques ; des informations pratiques.

📖 951 REZ

Reza (1952-....)


Chemins parallèles / Reza ; Deghati, Delazad ; Deghati, Rachel. Paris : Hoëbeke, 2009. 189 p.

*C'est l'histoire d'une parole donnée que l'on ne trahit jamais ; l'histoire d'une promesse faite par un père, le grand photo-reporter **Reza**, à son fils **Delazad**. Petit, ce dernier pleurait les séparations et se cachait dans les valises de son père. Attentif à la tristesse de son fils, **Reza** dit à l'enfant : " Quand tu auras 15 ans, nous partirons seuls, toi et moi, pour un tour du monde." En mai 2008, **Delazad** a 15 ans. En juillet, père et fils s'envolent direction Pékin et décident de traverser la Chine en train jusqu' à Paris. Autrement dit, de faire leur route de la soie.*

📖 968 NAM


Namibie / trad. par Bruno Krebs et Sophie Paris. Paris : Gallimard, 2009. 296 p. (Bibliothèque du voyageur)

La Namibie, dernier Etat africain à accéder à l'indépendance, vous dévoilera avec pudeur une jeune et dynamique nation, tournée vers l'avenir. La diversité des richesses naturelles du pays fascinera tous les amoureux de la nature, les sportifs de l'extrême et les férus d'aventure.

 979 CAL

Californie : San Francisco, Yosemite, Death Valley, Los Angeles, San Diego ; trad. par Jacques Mailhos. Paris : Nouveaux Loisirs, 2009. 338 p. + 22 p. (cahier cartographique). (Guides Gallimard)

La nature contrastée de la Californie, des déserts aux forêts de séquoias ; son histoire, des premiers habitants indiens à la Silicon Valley ; l'art de vivre au pays des hippies, des freeways et du cinéma ; son architecture, des missions aux édifices modernes et post-modernes. Découvrir la Californie en six circuits de visite, de la baie de San Francisco à San Diego, des grands parcs naturels à Los Angeles et Disneyland. Les informations pratiques.

 986 EQU

Équateur et Galapagos / trad. de l'anglais par Bruno Krebs et Sophie Paris. Paris : Gallimard, 2009. 370 p. (Bibliothèque du voyageur)

L'Equateur révèle une histoire chaotique, une nature mosaïquée et un peuple chaleureux et accueillant. Itinéraires De Quito, écriin des ors de la Compania, à Ingapirca, fierté architecturale de l'Inca Huayna Càpac ; de l'Avenida de Los Volcanes, majestueux boulevard de volcans enneigés, aux Islas Galàpagos. Carnet pratique : Plus de trente pages pour tout savoir sur les formalités, les transports, le logement, la restauration, la culture, les loisirs, etc.

Son

Traditions nationales

Zimbabwe

🎧 012 CHI

Chiwoniso

Rebel woman / Chiwoniso Maraire, chant et mbira (senza) ; paroles par Chiwoniso Maraire. Cumbancha, 2008. 1 CD

Congo

🎧 014 STA

Staff Benda Bilili

Très très fort / Staff Benda Bilili. Crammed, 2009. 1 CD

Nigeria

🎧 015 ALL

Allen, Tony (1940-....)

Secret agent / Tony Allen, batterie ; paroles et musique par Tony Allen. World circuit, 2009. 1 CD

Algérie

🎧 019 AIC

Aïchi, Houria

Cavaliers de l'Aurès / Houria Aïchi, chant ; L'Hijâz' Car. Accords Croisés, 2008. 1 CD

Reggae

🎧 052.2 JAM

Jamaïca shines everywhere Vol. 2. Consart / Vibrations, 2009. 1 CD.
(Vibrations reggae ; 02) Compilation.

Espagne

🎧 072 OJO

Ojos De Brujo

Aocaná / Ojos de brujo. WEA, 2009. 1 CD

Chanson française

🎧 099 BIG

Big Mama

Debout ! / Big Mama ; paroles et musique par Stéphane Marchand et Greg Martin. Discograph, 2009. 1 CD

🎧 099 IND

Indochine

La république des météors / Indochine ; paroles et musique par Nicolas Sirkis et Olivier Gérard. Sony, 2009. 1 CD

🎧 099 MIT

Mitchell, Eddy (1942-....)

Triple best of / Eddy Mitchell. Polydor, 2008. 3 CD

🎧 099 OLD

Oldelaf & Monsieur D.

Dernière chance d'être disque d'or / Oldelaf & Monsieur D, paroles et musique. Roy, 2009. 1 CD

Jazz, blues

🎧 1 CLI

Cline, Alex (1956-....)

Continuation / Alex Cline, batterie, percussion et kantele (cithare finlandaise) ; musique compos. par Alex Cline. Cryptogramophone, 2009. 1 CD

🎧 1 COL

Coltrane, John (1926-1967)

Ballads / John Coltrane, saxophone ténor ; McCoy Tyner, piano ; Jimmy Garrison, contrebasse ; Elvin Jones, batterie. Verve / Impulse, 2006. 1 CD. (Classics)
Enregistré en décembre 1961 et novembre 1962 dans le New Jersey.

🎧 1 CRO

Crolla, Henri (1920-1962)

Le long des rues / Henri Crolla, guitare. Emarcy / Gitanes Jazz, 2009. 2 CD. (Jazz in Paris : hors-série 06)
Enregistré en 1956 et 1957.

🎧 1 ELD

Eldridge, Roy (1911-1989)

Chicago - New York 1936-1945 / Roy Eldridge, trompette et chant. Frémeaux & Associés, 1999. 2 CD. (The quintessence)

🎧 1 KOR

Kora Jazz Trio (groupe)

Kora Jazz Trio : part III / Kora Jazz Trio ; Djeli Moussa Diawara, Kora ; Abdoulaye Diabate, piano ; Moussa Cissoko, percussions. Celluloid, 2008. 1 CD
Enregistré au studio Davout en mars 2008.

🎧 1 SUN

Sun Nah, Youn

Voyage / Youn Sun Nah, chant ; compos. par Youn Sun Nah*. Act Music, 2009. 1 CD
Enregistré en Suède en juin 2008.

🎧 110 STE

Steve, Seasick

I started out with nothing and I still got most of it left / Seasick Steve, paroles et musique. Warner, 2008. 1 CD

🎧 120 TOU

Toussaint, Allen (1938-....)

The bright Mississippi / Allen Toussaint, piano. Nonesuch, 2009. 1 CD
Enregistré à New York en mars 2008.

🎧 120.2 NEW

Sound of New Orleans : 1992-2005. Socadisc, 2009. 2 CD
Compilation concoctée à partir du label Sono (ed. par Garry Edwards)

🎧 1.372 KUH

Kühn, Joachim (1944-....)

Kalimba / Joachim Kühn, grand piano et saxophone alto. Act, 2007. 1 CD
Enregistré en décembre 2006.

🎧 1 UEH

Uehara, Hiromi (1979-....)

Time control / Hiromi's Sonicbloom ; Hiromi Uehara, piano, claviers et compos. Telarc, 2007. 1 CD

🎧 2 BIB

Bibb, Eric (1951-....)

Live à FIP / Eric Bibb, guitares et chant. Radio France / Dixiefrog, 2009. 2 CD

Enregistré en mars et décembre 2008 à Radio-France.

Rock et variété internationale

🎧 2 DEA

The Dead Weather

Horehound / The Dead weather ; paroles et musique par Alison Mosshart et Jack White. Third man / Columbia, 2009. 1 CD

🎧 2 DEP

Depeche Mode

Sounds of the universe / Depeche Mode. Venusnote, 2009. 1 CD

🎧 2 DOH

Doherty, Pete (1979-....)

Grace - Wastelands / Peter Doherty, paroles et musique. Parlophone, 2009. 1 CD

🎧 2 GRE

Green Day

21st century breakdown / Green Day. Reprise, 2009. 1 CD

🎧 2 LAU

Laughed, Zak (1994-....)

The last memories of my old house / Zak Laughed, chant, guitares et harmonica ; paroles et musique par Zak Laughed. 3éme Bureau, 2009. 1 CD

🎧 2 NOI

Noisettes

Wild young heart / Noisettes ; paroles et musique par Shingai Shoniwa. Mercury, 2009. 1 CD

🎧 2 NUT

Nutini, Paolo (1987-....)

Sunny side up / Paolo Nutini, paroles et musique. Warner, 2009. 1 CD

🎧 2 PER

Perry, Katy (1984-....)

One of the boys / Katy Perry ; paroles par Katy Perry. Capitol, 2008.
1 CD

🎧 2 PLA

Placebo

Battle for the sun / Placebo. Dreambrother, 2009. 1 CD

🎧 2 SPE

Spektor, Regina (1980-....)

Far / Regina Spektor, chant, piano et clavier ; paroles et musique par
Regina Spektor. Sire, 2009. 1 CD

Folk

🎧 230 MIL

Milow (1982-....)

Milow / Milow, paroles et musique. Home run / Play One, 2009. 1 CD

🎧 230 OHB

Ohbijou

Beacons / Ohbijou ; paroles et musique par Casey Mecija. Bella
Union, 2009. 1 CD

Hip-Hop

🎧 290 KNA

K'Naan (1978-....)

Troubadour / K'Naan, paroles et musique. Octoscope, 2009. 1 CD

Musique classique

🎧 3 BLA 19.11

Blancafort, Manuel (1897-1987)

Concerto pour piano et orchestre N°. 2 "Ibèric" / Manuel Blancafort ; Daniel Blanch, piano ; Podlasie Philharmonic Orchestra. Columna música, 2008. 1 CD

Enregistré les 20 et 22 décembre 2008 à Bialystok (Pologne).

🎧 3 GOE 14

Goepfart, Karl Eduard (1859-1942)

"Jubiloso" : musique de chambre pour vents et piano / Karl Goepfart ; Ensemble dix. Querstand, 2009. 1 CD

Enregistré à Weimar en janvier 2009.

🎧 3 MIA 11.11

Miaskovsky, Nikolai (1881-1950)

Sonates pour piano Nos. 2, 3 et 4 / Nikolai Miaskovsky ; Lydia Jardon. Arre, 2009. 1 CD

Enregistré à La Chaux-de-Fond (Suisse), en janvier et avril 2009.

🎧 3 WEB 24

Weber, Carl Maria von (1786-1826)

Symphonies Nos. 1 et 2 / Carl Maria von Weber ; Tapiola Sinfonietta ; Jean-Jacques Kantorow, dir. Bis, 2009. 1 CD (SACD)

Enregistré en mars et mai 2006 et avril 2008.

🎧 3 WEI 24

Weingartner, Felix (1863-1942)

Symphonie N°. 6 "La tragica" / Felix Weingartner ; Sinfonieorchester Basel ; Marko Letonja, dir. CPO, 2009. 1 CD (SACD)

Enregistré en août 2006 et juin 2007.

🎧 362 BAI

Bailes, Anthony James (1947-....)

Le resveur / Anthony Bailes, luth. Meta, 2003. 1 CD

Enregistré en Suisse en octobre et novembre 2001.

Musique électronique

④ 4.5 MOB

Moby (1965-....)

Wait for me / Moby ; compos. par Moby. Little idiot, 2009. 1 CD

④ 4.5 UCE

U-Cef

Halalwood / U-Cef, electronics. Crammed, 2008. 1 CD

Avec la participation de Mirror System, Natacha Atlas, Damon Albarn, Amina Annabi...

Musique de films

④ 520 KOY

Koyaanisqatsi : bande originale du film de / Godfrey Reggio ; musique par Philip Glass. Orange Mountain music, 2009. 1 CD

④ 520 VIC

Vicky Cristina Barcelona : bande originale du film de / Woody Allen ; musique par Giulia Tellarini, Juan Serrano, Paco de Lucia, Muriel Anderson.... Gravier, 2008. 1 CD

Contes pour enfants

🎧 733 DEL

Delye, Pierre

Moitié de coq / Pierre Delye ; musique compos. par Gregory Allaert. Didier Jeunesse, 2009. 1 CD + 1 livre ill. par Ronan Badel.

Contes

🎧 843 ELY

El Yamani, Myriame

Parlures d'Acadie / ss. la dir. de Myriame El Yamani et Jacques Pasquet ; musique par Sébastien Leblanc. Planète rebelle, 2007. 1 CD + 1 livre.

Enregistrement public (La nuit internationale du conte en Acadie), en janvier 2007.

🎧 843 LAB

Laberge, Marc

La grande nuit du conte / ss. la dir. de Marc Laberge. Planète rebelle, 2003

Enregistré en public dans le cadre du Festival inter-culturel du Québec, en octobre 2003.

Image

 ALM

Almodóvar, Pedro (1949-.....)

Attache-moi ! = Atame ! / Pedro Almodovar, réal. et scénar. ; musique compos. par Ennio Morricone. MK2 éditions, 1989. 1 DVD vidéo ; 97 mn.

Avec : Francisco Rabal, Antonio Banderas, Victoria Abril...

Eperdument amoureux de Marina, vedette de films pornos, Ricki, vingt-trois ans et orphelin, décide de la rencontrer. Mais devant son indifférence, il se rend chez elle et la séquestre pour lui prouver son amour, convaincu qu'elle ne peut que l'aimer en retour...

Dans les ténèbres / Pedro Almodovar, réal. et scénar. ; musique compos. par Cheo Feliciano, Cam Espana, music. TF1 Vidéo ; Tesauro, 1983. 1 DVD vidéo ; 96 mn.

Avec : Berta Riaza, Cristina S. Pascual, Chus Lampreave, Julieta Serrano, Marisa Paredes, Carmen Maura...

Yolanda Bell, une chanteuse de cabaret recherchée par la police, se réfugie dans un couvent. Elle va y découvrir des mœurs inhabituelles...

La mauvaise éducation / Pedro Almodovar, réal. et scénar. ; musique compos. par Alberto Iglesias. Pathé ; El Deseo, 2004. 1 DVD vidéo ; 91 mn.

Avec : Javier Camara, Fele Martinez, Gael Garcia Bernal...

Deux garçons, Ignacio et Enrique, découvrent l'amour, le cinéma et la peur dans une école religieuse au début des années 60. Le père Manolo, directeur de l'institution et professeur de littérature, est témoin et acteur de ces premières découvertes. Les trois personnages se reverront à la fin des années 70. Ces rencontres marqueront la vie et la mort de l'un d'entre eux.

 AME

Amenabar, Alejandro

Les autres / Alejandro Amenabar, réal., scénar. et compos.. Studio Canal vidéo, 2001. 1 DVD vidéo ; 100 mn.

Avec : Christopher Eccleston, Fionnula Flanagan, Nicole Kidman...

Ile de Jersey, 1945. Dans une immense demeure victorienne isolée, Grace élève seule ses deux enfants. Atteints d'un mal étrange, ces derniers ne peuvent être exposés à la lumière du jour. Lorsque trois nouveaux domestiques viennent habiter avec eux, ils doivent être plongés dans l'obscurité et aucune porte ne doit être ouverte avant que la précédente n'ait été fermée. Pourtant, l'ordre rigoureux instauré par Grace va être défié par des intrus...


 AND

Anderson, Wes

A bord du darjeeling limited / Wes Anderson, réal. ; Wes Anderson, Roman Coppola et Jason Schwartzman, scénar. Twentieth century fox, 2008. 1 DVD vidéo ; 148 mn.

Avec : Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman...

Trois frères qui ne se sont pas parlé depuis la mort de leur père décident de faire ensemble un grand voyage en train à travers l'Inde afin de renouer les liens d'autrefois. Pourtant, la "quête spirituelle" de Francis, Peter et Jack va vite dérailler, et ils se retrouvent seuls, perdus au milieu du désert avec onze valises, une imprimante, une machine à plastifier et beaucoup de comptes à régler avec la vie...

 946 BUN

Buñuel, Luis (1900-1983)

Terre sans pain / Luis Buñuel, réal. et scénar. CRDP de l'Académie de Lyon, 2008. 2 DVD vidéo ; 210 mn.

DVD 1 : autour de la version de 1965 : Version complète et restaurée de 1965 ; entretiens en espagnol (sous-titré en français) avec Mercè Ibarz ; Entretiens avec Jacques Gerstenkorn ; Emission "arrêt sur images" consacrée au film, avec Jean-Louis Comolli ; Table de montage (un nouvel outil pour travailler sur le film).

DVD 2 : Autour de la version de 1936 : Version censurée de 1936 ; Analyse du film par Philippe Roger ; scénarios pédagogiques par Florence Coronel

 CUR

Curtis, Richard

Good morning England / Richard Curtis, réal. et scénar.. Universal, 2009. 1 DVD vidéo ; 129 mn.

Avec : Philip Seymour Hoffman, Bill Nighy, Rhys Ifans, Nick Frost, Kenneth Branagh...

Carl vient de se faire renvoyer du lycée, et sa mère a décidé qu'il irait réfléchir à son avenir auprès de son parrain, Quentin. Il se trouve que celui-ci est le patron de Radio Rock, une radio pirate qui émet depuis un bateau en mer du Nord peuplé d'un équipage éclectique de DJ's rock and roll. À leur tête se trouve le Comte, un Américain exubérant, véritable dieu des ondes en synergie totale avec la musique. A ses côtés, ses fidèles animateurs : Dave, ironique, intelligent et d'un humour acéré ; l'adorable Simon, qui cherche l'amour ; l'énigmatique Midnight Mark, séduisant et silencieux ; Wee Small Hours Bob, le DJ des petites heures du matin, accro à la musique folk et à la drogue, Thick Kevin, qui possède l'intelligence la plus microscopique du monde ; On-the-Hour John, le chroniqueur des actualités, et Angus "The Nut" Nutsford, qui est sans doute l'homme le plus agaçant d'Angleterre...

 SAU

Saura, Carlos

Tango / Carlos Saura, réal. et scénar. ; musique compos. par Lalo Schifrin. M6 vidéo ; Argentina sono film, 1998. 1 DVD vidéo ; 140 mn.

*Avec : Mia Maestro, Cecilia Narova, Miguel Angel Sola...
Un réalisateur de cinéma talentueux a été abandonné par sa femme.
Afin de l'oublier, il décide de tourner un film sur le tango.*

Taxi / Carlos Saura, réal. ; Santiago Tabernero, scénar. L.C.J. Editions et Productions, 2008. 1 DVD vidéo ; 140 mn.

Avec : Eusebio Lazaro, Agata Lys, Carlos Fuentes, Ingrid Rubio...

Paz, une jeune adolescente rebelle, tombe amoureuse de son ami d'enfance Dani et découvre qu'il appartient à un gang de chauffeurs de taxi, dont fait partie également son père, surnommé "La famille". Ils passent leurs nuits à nettoyer les rues de Madrid...

